



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA**  
**ESTRUCTURA DEL ÁREA**

**ESTRUCTURA CURRICULAR**

**ÁREA/ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**GRADO: Primero**

**PERIODO: Uno**

**INTENSIDAD SEMANAL: 2 horas**

**DOCENTE(S) ENCARGADO(S): Yudy Andrea Rendón Restrepo, Xhirley Uribe Vera, Cristina González Gíl**

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:**

Desarrollo personal: Dispongo de muchas posibilidades de movimiento y los aplico cotidianamente a través de juegos y ejercicios en mi contexto.

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:**

- Conoce, valora y descubre que su cuerpo posee habilidades motrices; realizando actividades físico deportivas.
- Se desplaza correctamente en toda dirección con diferentes ritmos y diversas formas (caminar, saltar, Correr, etc.
- Utiliza su cuerpo como medio de expresión mediante el movimiento y la creatividad.

COMPONENTE	APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS	EVIDENCIA	ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO
Desarrollo personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi cuerpo</li> <li>• Expresión corporal</li> <li>• El juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos</li> <li>• Rondas</li> <li>• Trotar</li> <li>• Saltar</li> <li>• Correr</li> <li>• Desplazamientos</li> <li>• Siluetas del cuerpo</li> <li>• El espejo en parejas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el juego como un medio para la realización de actividades físicas.</li> <li>• Utiliza su cuerpo como medio de expresión mediante el movimiento y la creatividad.</li> <li>• Se desplaza correctamente en toda dirección con diferentes ritmos y diversas formas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le recomienda tener una actitud positiva frente a las reglas del juego</li> <li>• Se le recomienda tener una actitud positiva frente a las reglas del juego.</li> <li>• Debe diferenciar su direccionalidad izquierda-derecha, adelante-atrás.</li> </ul>

**APORTE TEMÁTICO A LOS PROYECTOS TRANSVERSALES**

**ITEMES DE EVALUACIÓN**

FORTALEZAS	DIFICULTADES	RECOMENDACIONES
Realiza diversos movimientos con una buena coordinación e identifica las funciones de algunas partes de su cuerpo.	Le cuesta coordinar sus movimientos e identificar algunas funciones del cuerpo.	Debe realizar juegos que involucren las habilidades motrices básicas.
Se desplaza adecuadamente por espacios determinados en diferentes direcciones.	Se le dificulta desplazarse por determinados espacios y en diferentes direcciones.	Debe diferenciar su direccionalidad izquierda-derecha, adelante-atrás.
Participa activamente en los juegos libres, dirigidos y recreativos, conservando el respeto por las normas del juego.	Se le dificulta participar activamente en los juegos libres, dirigidos y recreativos, conservando el respeto por las normas del juego.	Se le recomienda tener una actitud positiva frente a las reglas del juego



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA**  
**ESTRUCTURA DEL ÁREA**

**ESTRUCTURA CURRICULAR**

**ÁREA/ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**GRADO: Primero**

**PERIODO: Dos**

**INTENSIDAD SEMANAL: 2 horas**

**DOCENTE(S) ENCARGADO(S): Yudy Andrea Rendón Restrepo, Xhirley Uribe Vera, Cristina González Gíl**

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:**

Interacción social: Participo y disfruto con las actividades recreativas y deportivas y productivas realizadas en mi ambiente familiar, escolar y social.

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:**

- Conoce, valora y descubre que su cuerpo posee habilidades motrices; realizando actividades físico deportivas.
- Se desplaza correctamente en toda dirección con diferentes ritmos y diversas formas (caminar, saltar, Correr, bailar.
- Realiza actividades en las cuales manipula adecuadamente materiales como el aro, bastón, etc ; los cuales dan muestra una buena destreza motriz

COMPONENTE	APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS	EVIDENCIA	ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO
Interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi cuerpo</li> <li>• El movimiento</li> <li>• El equilibrio</li> <li>• El ritmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos</li> <li>• Baile</li> <li>• Coreografía</li> <li>• Ejercicios</li> <li>• Calentamiento</li> <li>• Trabajos con aros y bastones</li> <li>• Música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla habilidades motrices básicas con ayuda del aro.</li> <li>• Coordina ritmos con su cuerpo.</li> <li>• Es activo en clases donde comprende coreografías y rondas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe realizar juegos que involucren las habilidades motrices básicas y recursos como el aro y el bastón.</li> <li>• Debe practicar en casa con su familia la coordinación de ritmos con su cuerpo (baile).</li> <li>• Se le recomienda participar de ensayos en los cuales es evaluado.</li> </ul>

**APORTE TEMÁTICO A LOS PROYECTOS TRANSVERSALES**

**ITEMES DE EVALUACIÓN**

FORTALEZAS	DIFICULTADES	RECOMENDACIONES
Realiza adecuadamente diversos movimientos con el aro.	Le cuesta realizar movimientos coordinados con el aro.	Debe realizar juegos que involucren las habilidades motrices básicas y recursos como el aro y el bastón.
Interpreta canciones, rondas y realiza movimientos rítmicos coordinadamente	Aún no logra coordinar ritmos con su movimiento corporal.	Debe practicar en casa con su familia la coordinación de ritmos con su cuerpo (baile).
Participa de rondas y coreografías.	Se le dificulta participar de rondas y coreografías propuesta por su docente.	Se le recomienda participar de ensayos en los cuales es evaluado.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA**  
**ESTRUCTURA DEL ÁREA**

**ESTRUCTURA CURRICULAR**

**ÁREA/ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**GRADO: Primero**

**PERIODO: Tres**

**INTENSIDAD SEMANAL: 2 horas**

**DOCENTE(S) ENCARGADO(S): Yudy Andrea Rendón Restrepo, Xhirley Uribe Vera, Cristina González Gíl**

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:**

Desarrollo de la productividad: Aplico mis habilidades y destrezas básicas en la práctica de actividades de carácter deportivo, recreativo y laboral.

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:**

- Conoce, valora y descubre que su cuerpo posee habilidades motrices; realizando actividades físico deportivas.
- Se desplaza correctamente en toda dirección con diferentes ritmos y diversas formas (caminar, saltar, Correr, bailar).
- Desarrolla habilidades y destrezas con su cuerpo y el entorno que lo rodea.

<b>COMPONENTE</b>	<b>APRENDIZAJE</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO</b>
Desarrollo de la productividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gimnasia</li> <li>• Coordinación</li> <li>• Flexibilidad</li> <li>• Agilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en colchonetas</li> <li>• Rollos</li> <li>• Vueltas canelas</li> <li>• Estiramientos</li> <li>• Calentamiento</li> <li>• Manejo de fuerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene control de su cuerpo en ejercicios de equilibrio.</li> <li>• Desarrolla la coordinación de diferentes ritmos.</li> <li>• Mantiene su presentación personal impecable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicar en casa ejercicios que afiancen su equilibrio y control de su cuerpo.</li> <li>• Practicar en casa la coordinación de ritmos con su cuerpo ( baile)</li> <li>• Mejorar su presentación personal.</li> </ul>

**APORTE TEMÁTICO A LOS PROYECTOS TRANSVERSALES**

**ITEMES DE EVALUACIÓN**

<b>FORTALEZAS</b>	<b>DIFICULTADES</b>	<b>RECOMENDACIONES</b>
Realiza vueltas canela teniendo excelente control de su cuerpo.	Le es difícil realizar los ejercicios propuestos como la vuelta canela debido a que no posee control del peso de su cuerpo.	Se le recomienda practicar en casa ejercicios que afiancen su equilibrio y control de su cuerpo como caminar por una línea y otros.
Gira de forma adecuada para realizar movimientos con su cuerpo como el rollo.	Le cuesta realizar movimientos con su cuerpo como rolar en colchonetas	Debe practicar en casa con su familia la coordinación de ritmos con su cuerpo (baile).
Presenta debidamente el uniforme de educación física para poder trabajar en la respectiva clase.	Le cuesta llevar de forma adecuada su uniforme institucional para poder trabajar en la respectiva clase.	Debe mejorar su presentación personal.